

Reguli de arbitraj **2014-2016**

Aplicabile de la 1 Ianuarie 2014

Noile reguli și precizări sunt scrise în roșu:

Arbitrii și judecătorii:

Trei arbitrii cu naționalități diferite de cele ale celor doi sportivi care se luptă vor arbitra meciul. Un arbitru va fi pe saltea și va comunica prin sistem radio cu cei doi arbitrii judecători de la masa, care îl vor asista prin sistemul video CARE.

Un sistem de rotație va fi implementat pentru a asigura neutralitatea.

Membrii Comisiei FIJ vor interveni doar atunci când apare o greșeală care trebuie rectificată. Intervenția, respectiv orice modificare a deciziei arbitrilor, de către Comisia de Arbitrii a FIJ, se va face doar în cazuri excepționale. Comisia va interveni doar atunci când consideră că este necesar.

Membrii Comisiei FIJ, întocmai ca și arbitrii, trebuie să fie de altă naționalitate decât sportivii care luptă pe saltea.

Nu există nicio posibilitate de contestație pentru antrenori, însă aceștia se pot apropia de masa unde se află Comisia FIJ pentru a putea privi și a înțelege motivul pentru care Comisia a intervenit.

Trebuie să fie implementat un sistem educațional pentru a îmbunătăți nivelul și consecvența arbitrilor. Se vor organiza seminarii comune împreună cu antrenorii.

Aprecieri tehnice:

Ippon:

Pentru a da mai multă valoare se vor lua în considerare doar tehnicile unde este un impact real pe spate cu salteaua. Când este vorba despre o rulare, nu se poate acorda Ippon. Acest punct este foarte important și trebuie să fie consecvent pe durata întregii perioade de calificare pentru Jocurile Olimpice.

Yuko:

Articolul 24a)

Când un sportiv își proiectează adversarul, cu control, iar oponentul cade pe o parte, cu partea superioară a corpului, se va acorda yuko.

Aterizarea în pod:

Toate situațiile de aterizare în pod vor fi considerate Ippon. Această decizie este luată pentru siguranța sportivilor. În acest mod ei nu vor mai încerca să evite căderea în acest mod, punându-și coloana vertebrală în pericol.

Penalizările:

În timpul luptei se pot acorda trei de Shido, a patra penalizare fiind Hansoku-Make (3 avertismente pentru același sportiv, după care urmează descalificarea). Penalizările (Shido) nu conferă puncte celuilalt judoka, doar tehnicile de proiectare aduc puncte pe tabelă. La sfârșitul luptei, dacă scorul este egal, sportivul cu cele mai puține penalizări câștigă. Dacă lupta continuă la Golden Score, primul care primește Shido pierde lupta, sau primul care punctează câștigă.

Shido se va acorda sportivului care o merită, din mers, fără a opri meciul (Matte-Shido-Hajime) cu excepția cazului în care Shido este dat pentru părăsirea suprafeței de luptă.

Penalizările cu Shido:

Ruperea prizei adversarului cu ambele mâini.

Acoperirea reverului propriului judogi pentru a împiedica adversarul să apuce priza.

Priza în cruce trebuie urmată de un atac imediat. La fel se aplică și pentru priza pe centură sau pe o parte.

Arbitrii trebuie să fie foarte stricți în a penaliza sportivii care nu apucă priza (Kumi-Kata), sau care refuză priza adversarului. Dacă un sportiv rupe de două ori priza adversarului în timpul luptei pentru priză, atunci a treia oară acesta va primi Shido.

Priza pistol și priza buzunar pe extremitatea mâneicii fără atac imediat se penalizează cu Shido.

Priza împrejurul adversarului pentru a îl proiecta (îmbrățișarea ursului), nu este Shido dacă sportivul are priză pe adversar cu cel puțin o mână.

Forțarea adversarului cu unul sau ambele brațe să se aplece, dacă nu este urmată de un atac imediat, se penalizează cu Shido, fiind considerată o atitudine negativă.

A apuca adversarul de încheietură pentru a evita priza sau a îi împiedica atacul, trebuie penalizat cu Shido.

Atacul fals se penalizează cu Shido.

Atac fals înseamnă:

- Tori nu are intenția să proiecteze.
- Tori atacă fără priză (kumi kata) sau eliberează imediat priza.
- Tori execută un atac sau atacuri repetate fără a îl dezechilibra pe uke.
- Tori pune un picior între picioarele lui uke pentru a bloca posibilitatea acestuia de a ataca.

- Un picior în afara suprafeței de luptă fără un atac imediat sau fără a se întoarce imediat în suprafața de luptă, se penalizează cu Shido. Două picioare în afara suprafeței de luptă de penalizează cu Shido. Dacă un sportiv este împins în afara suprafeței de luptă de adversarul său, atunci adversarul primește Shido.

(Dacă sportivii părăsesc suprafața de luptă, ei nu vor primi Shido dacă atacul este inițiat dintr-o poziție validă).

Penalizările cu Hansoku-Make:

Toate atacurile directe sau blocarea cu una sau ambele mâini sub centură în Tachi Waza se vor penaliza cu Hansoku-Make. Este permisă priza pe picior doar în momentul în care ambii sportivi sunt într-o poziție clară de Ne Waza, iar acțiunea din Tachi Waza s-a încheiat.

Osaekomi, Kansetsu-Waza și Shime-Waza:

Osaekomi va continua în afara suprafeței de luptă doar dacă a fost acordată în interiorul acesteia. Osaekomi punctează astfel: yuko-10 secunde, Waza-ari-15 secunde, Ippon-20 secunde.

Dacă tehnica de proiectare este finalizată în afara suprafeței de luptă și imediat unul dintre sportivi execută Osaekomi, Shime-Waza sau Kansetsu-Waza, atunci acțiunea este valabilă. *Dacă în Ne-Waza, Uke preia controlul într-una din tehnicile enumerate mai sus, având continuitate, de asemenea acțiunea este valabilă.*

Kansetsu-Waza și Shime-Waza începute în suprafața de luptă și recunoscute a fi eficiente, vor continua chiar dacă sportivii au părăsit suprafața de luptă.

Articolul 26: Osaekomi

Sportivul care execută Osaekomi trebuie să aibă corpul într-o poziție de Kesa, Shiho sau Ura, similar tehnicilor Kesa-Gatame, Kami-Shiho-Gatame sau Ura-Gatame.

Poziția de Ura este acum validă.

Articolul 27:

Punctele 14 și 18 referitoare la Shime-Waza vor fi foarte strict observate, astfel este interzisă aplicarea Shime-Waza folosind centura adversarului sau cea proprie, respectiv partea inferioară a jachetei sau doar degetele.

Cadeți U 18:

Kansetsu-Waza este permisă la cadeți.

Dacă un cadet își pierde cunoștința în timp ce adversarul îi aplică Shime-Waza, atunci acesta nu se va mai lupta în competiția respectivă.

Comisia Sportivă are în vedere îmbunătățirea sistemului de competiție la cadeți.

Dublul repesaj sau alt sistem va intra în vigoare pentru a da posibilitatea sportivilor să aibă mai multe meciuri la acest nivel de vârstă.

Salutul:

La intrarea pe tatami, sportivii trebuie să meargă către locul de intrare în suprafața de luptă în același timp și să se salute în suprafața de luptă.

Sportivii nu trebuie să dea mâna **înainte** de începutul luptei.

La părăsirea saltelei sportivii trebuie să aibă judogi aranjat și nu trebuie să îl deranjeze în vreun fel înainte de a ieși din spațiul de competiție.

Durata luptei:

Nu există vreo limită de timp pentru Golden Score (Hantei nu se mai întrebuițează).

Timpii de luptă vor fi:

Seniori masculin: 5 minute

Seniori feminin: **4 minute**

Juniori și cadeți: nicio modificare.

Cântarul:

Cântarul oficial pentru seniori și juniori se va organiza în ziua premergătoare competiției.

Cântăriri aleatorii cu aceleași reguli ca și cântarul oficial pot fi organizate înainte de primul meci în dimineața competiției. Greutatea sportivului cântărit poate fi mai mare cu până la 5% (fără judogi) ca limita oficială maximă a categoriei de greutate respective.

Ex: La 100 kg sportivul poate avea maxim 105 kg fără judogi.

(Această regulă poate fi revizuită înainte de începerea perioadei de calificare pentru Jocurile Olimpice – 30 mai 2014).

Cântarul pentru cadeți se va face dimineața, în ziua în care are loc competiția.

La echipe cântarul va fi organizat cu o zi înaintea concursului. **Cei ce nu s-au luptat în competiția individuală trebuie să se încadreze în limitele categoriei. Sportivilor care s-au luptat și la competiția individuală li se permite o toleranță de 2 kg.**

Controlul antidoping:

În caz de descalificare din cauza unei depistări pozitive la controlul antidoping, sportivul va pierde clasificarea și medalia. Când va fi posibil, o nouă clasificare va fi decisă de FIJ.

Judogi:

Un nou sistem pentru o mai bună acuratețe a măsurării judogi este în discuție.

Clasamentul mondial al arbitrilor:

Vor fi trei nivele de clasificare diferite ale arbitrilor (aproximativ 20 de fiecare grup) care vor fi actualizate în mod regulat. Clasificarea mondială a arbitrilor va începe după Grand Prix Abu Dhabi 2013 și va fi publicată pe site-ul FIJ.

Limba oficială a arbitrilor este limba engleză. Totuși franceza și spaniola (limbi oficiale FIJ) pot fi folosite în anumite circumstanțe conform deciziilor FIJ.

Clasamentul mondial pentru cadeți și juniori:

Clasamentul mondial pentru juniori și cadeți va începe de la 1 ianuarie 2014 și va fi folosit pentru separarea sportivilor (seeding) în competițiile FIJ pentru cadeți și juniori.

La următorul Campionat Mondial pentru cadeți din 2015 se va desfășura de asemenea și un Campionat Mondial pe Echipe.

Informații:

FIJ va organiza 3 Seminarii Internaționale pentru Arbitri și Antrenori – Europa (Malaga, 10-11 ianuarie 2014), Asia (Abu Dhabi, 24-25 ianuarie 2014) și Pan America (Miami, 17-18 ianuarie 2014) pentru a explica și a clarifica noile reguli. FIJ va invita câte 1 arbitru și 1 antrenor de lot național din fiecare țară (FIJ suportă masa și cazarea). Cheltuielile de transport vor fi suportate de către delegați. Suplimentar pot participa și alți delegați pe cheltuiala proprie.